
(Prénom Nom)

LES CRITÈRES D'ÉVALUATION
DU PROGRAMME ÉDUCATION INTERMÉDIAIRE DE L'IB
4^e et 5^e année du secondaire



École secondaire Mont-Royal

Les critères d'évaluation du PÉI

Ce document de référence a été consigné à l'intention des élèves et des parents.

L'évaluation dans le cadre du PEI¹ est critériée et liée directement aux objectifs globaux et spécifiques des groupes de matières. L'évaluation critériée du PEI conduit à un enseignement et un apprentissage fondés sur la recherche, tout en conservant une rigueur disciplinaire².

Dans le PEI, les enseignants prennent des décisions par rapport aux accomplissements des élèves. Pour cela, ils font appel à leur jugement professionnel et sont guidés par des critères imposés qui sont publiés, précis et connus des élèves et qui garantissent la transparence du système d'évaluation³.

Dans ce livret vous trouverez les critères d'évaluation des différentes matières du PÉI enseignées à l'école secondaire Mont-Royal.

.....

J'ai pris connaissance du présent livret contenant les critères d'évaluation de l'IB.

Signature des parents : _____

¹ Programme d'éducation intermédiaire

² ORGANISATION DU BACCALAUREAT INTERNATIONAL, *Le Programme d'éducation intermédiaire : des principes à la pratique*, Pays de Galles, International Baccalaureate Organization (UK) Ltd., 2014, p. 35

³ Ibid., p.87

Les critères d'évaluation du PEI dans l'ensemble des groupes de matières :

	Page	CRITÈRE A	CRITÈRE B	CRITÈRE C	CRITÈRE D
Langue et littérature (français)	4	Analyse	Organisation	Production de texte	Utilisation de la langue
Acquisition de langues – Anglais phase 4	8	Compréhension de texte oral et visuel	Compréhension de texte écrit et visuel	Communication en réponse à du texte oral, écrit et visuel	Utilisation de la langue sous forme orale et écrite
Acquisition de langues – Anglais phase 5	12	Compréhension de texte oral et visuel	Compréhension de texte écrit et visuel	Communication en réponse à du texte oral, écrit et visuel	Utilisation de la langue sous forme orale et écrite
Individus et sociétés (sciences humaines)	16	Connaissances et compréhension	Recherche	Communication	Pensée critique
Sciences	20	Connaissances et compréhension	Recherche et élaboration	Traitement et évaluation	Réflexion sur les répercussions de la science
Mathématiques	24	Connaissances et compréhension	Recherche de modèles	Communication	Application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle
Arts	28	Connaissances et compréhension	Développement des compétences	Pensée créative	Réaction
Éducation physique et à la santé	32	Connaissances et compréhension	Planification de la performance	Application et exécution	Réflexion et amélioration de la performance
Projet personnel	36	Investigation	Planification	Action	Réflexion
Interdisciplinaire	40	Base disciplinaire	Synthèse	Communication	Réflexion

Niveau maximum pour chaque critère = 8

Langue et Littérature – Français

Critère A : analyse

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'analyser le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;
- ii. d'analyser les effets des choix de l'auteur sur son public ;
- iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ;
- iv. d'évaluer les similarités et les différences en associant des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. analyse de manière limitée le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ; ii. analyse de manière limitée les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. justifie rarement ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples ou d'explications, et n'utilise jamais ou utilise rarement la terminologie appropriée ; iv. évalue peu de similarités et de différences en associant de manière limitée des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. analyse de manière convenable le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ; ii. analyse de manière convenable les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. justifie ses opinions et ses idées à l'aide de quelques exemples et explications, même si cela n'est pas systématique, et utilise parfois la terminologie appropriée ; iv. évalue quelques similarités et différences en associant de manière convenable des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. analyse de manière compétente le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ; ii. analyse de manière compétente les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. justifie suffisamment ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples et d'explications, et utilise correctement la terminologie appropriée ; iv. évalue les similarités et les différences en associant de manière considérable des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. analyse de manière judicieuse le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ; ii. analyse de manière judicieuse les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. justifie dans le détail ses opinions et ses idées à l'aide d'une multitude d'exemples et d'explications approfondies, et utilise correctement la terminologie appropriée ; iv. compare et oppose de manière judicieuse en associant une multitude de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.

Langue et Littérature – Français

Critère B : organisation

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;
- ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec constance, cohérence et logique ;
- iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. fait un usage minimal des structures permettant d'organiser le contenu, et celles-ci peuvent de ne pas systématiquement convenir au contexte et à l'intention ;ii. organise ses opinions et ses idées avec un degré minimal de cohérence et de logique ;iii. fait un usage minimal des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation pouvant ne pas être systématiquement adapté au contexte et à l'intention.
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. fait un usage convenable des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;ii. organise ses opinions et ses idées avec un certain degré de cohérence et de logique ;iii. fait un usage convenable des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. fait un usage compétent des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;ii. organise ses opinions et ses idées avec cohérence et logique, ses idées s'enchaînant naturellement ;iii. fait un usage compétent des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. fait un usage remarquable des structures permettant d'organiser le contenu et convenant efficacement au contexte et à l'intention ; ii. organise efficacement ses opinions et ses idées avec constance, cohérence et logique, ses idées s'enchaînant naturellement de manière remarquable ; iii. fait un usage remarquable des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation efficace.
-------	--

Langue et Littérature – Français

Critère C : production de texte

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de produire des textes qui démontrent leur perspicacité, leur imagination et leur sensibilité tout en explorant et en procédant à une réflexion critique sur les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ;
- ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ;
- iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour développer leurs idées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel limité dans le processus de création ; démontre un degré limité de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration minimale des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique minimale sur ces dernières ; ii. fait peu de choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience limitée des effets produits sur le public ; iii. choisit peu de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées.
3 – 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel convenable dans le processus de création ; démontre un certain degré de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une certaine exploration des nouvelles perspectives et idées et une certaine réflexion critique sur ces dernières ; ii. fait quelques choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une certaine conscience des effets produits sur le public ; iii. choisit quelques détails et exemples pertinents pour développer ses idées.

5 – 6	<p>L'élève :</p> <ol style="list-style-type: none"> i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel conséquent dans le processus de création ; démontre un degré conséquent de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration considérable des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique considérable sur ces dernières ; ii. fait des choix stylistiques réfléchis en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une bonne conscience des effets produits sur le public ; iii. choisit suffisamment de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées.
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ol style="list-style-type: none"> i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel de haut niveau dans le processus de création ; démontre un degré élevé de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration judicieuse des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique judicieuse sur ces dernières ; ii. fait des choix stylistiques judicieux en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une bonne conscience des effets produits sur le public ; iii. choisit une multitude de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées avec précision.

Langue et Littérature – Français

Critère D : utilisation de la langue

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ;
- ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;
- iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ;
- iv. d'utiliser une orthographe (pour les langues qui emploient un alphabet), une écriture (pour celles qui emploient des caractères) et une prononciation correctes ;
- v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <ol style="list-style-type: none"> i. utilise un vocabulaire et des formes d'expression appropriés mais peu variés ; ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style inappropriés, ne convenant ni au contexte ni à l'intention ; iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec une correction limitée ; des erreurs font souvent obstacle à la communication ; iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec une correction limitée ; des erreurs font souvent obstacle à la communication ; v. utilise des techniques de communication non verbale de manière limitée et/ou inappropriée.

3 – 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. utilise un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. s'exprime parfois à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ; iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un certain degré de correction ; des erreurs font parfois obstacle à la communication ; iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un certain degré de correction ; des erreurs font parfois obstacle à la communication ; v. utilise parfois des techniques de communication non verbale appropriées.
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. utilise de manière compétente un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et très variés ; ii. s'exprime de manière compétente à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ; iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un degré conséquent de correction ; les erreurs ne font pas obstacle à une communication efficace ; iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un degré conséquent de correction ; les erreurs ne font pas obstacle à une communication efficace ; v. utilise suffisamment de techniques de communication non verbale appropriées.
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. utilise de manière efficace un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et très variés ; ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style constamment appropriés convenant au contexte et à l'intention ; iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un degré élevé de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est efficace ; iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un degré élevé de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est efficace ; v. utilise efficacement des techniques de communication non verbale appropriées.

Anglais – Phase 5

Language acquisition assessment criteria: Phase 5

Criterion A: Comprehending spoken and visual text

At the end of phase 5, students should be able to:

- i. analyse and draw conclusions from information, main ideas and supporting details
- ii. analyse conventions
- iii. engage with the spoken and visual text by analysing ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.

1–2	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> has difficulty analysing information or main ideas and supporting details; is not able to draw conclusions has difficulty analysing conventions engages minimally with the spoken and visual text by analysing few ideas, opinions and attitudes; has difficulty making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows limited understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
3–4	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses adequately and draws some conclusions from information, main ideas and supporting details analyses some conventions engages adequately with the spoken and visual text by analysing some ideas, opinions and attitudes and by making some response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows some understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
5–6	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses considerably and draws conclusions from information, main ideas and supporting details analyses most conventions engages considerably with the spoken and visual text by analysing most ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows considerable understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
7–8	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses thoroughly and draws conclusions from information, main ideas and supporting details analyses conventions engages thoroughly with the spoken and visual text by analysing ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows thorough understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>

Language acquisition assessment criteria: Phase 5

Criterion B: Comprehending written and visual text

At the end of phase 5, students should be able to:

- analyse and draw conclusions from information, main ideas and supporting details
- analyse basic conventions including aspects of format and style, and author's purpose for writing
- engage with the written and visual text by analysing ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.

1–2	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> has difficulty analysing information or main ideas and supporting details; is not able to draw conclusions has difficulty analysing basic conventions including aspects of format and style, and author’s purpose for writing engages minimally with the written and visual text by analysing few ideas, opinions and attitudes; has difficulty making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows limited understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
3–4	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses adequately and draws some conclusions from information, main ideas and supporting details analyses some basic conventions including aspects of format and style, and author’s purpose for writing engages adequately with the written and visual text by analysing some ideas, opinions and attitudes and by making some response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows some understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
5–6	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses considerably and draws conclusions from information, main ideas and supporting details analyses most basic conventions including aspects of format and style, and author’s purpose for writing engages considerably with the written and visual text by analysing most ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows considerable understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
7–8	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> analyses thoroughly and draws conclusions from information, main ideas and supporting details analyses basic conventions including aspects of format and style, and author’s purpose for writing engages thoroughly with the written and visual text by analysing ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows thorough understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>

Language acquisition assessment criteria: Phase 5

Criterion C: Communicating in response to spoken and/or written and/or visual text

At the end of phase 5, students should be able to:

- respond appropriately to spoken and/or written and/or visual text
- engage in rehearsed and unrehearsed exchanges to share ideas on a range of topics of personal and global significance
- express ideas, opinions and feelings, and communicate information in a wide range of situations
- communicate with a sense of register, purpose and style.

Achievement level	Level descriptor
-------------------	------------------

0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	The student: <ul style="list-style-type: none"> i. makes limited attempt to respond to spoken and/or written and/or visual text; responses are often inappropriate ii. engages minimally in rehearsed and unrehearsed exchanges; ideas are not always related to topics of personal and global significance iii. expresses few ideas, opinions and feelings, and communicates minimal information in various situations iv. communicates with a limited sense of register, purpose and style.
3–4	The student: <ul style="list-style-type: none"> i. responds to spoken and/or written and/or visual text, though some responses may be inappropriate ii. engages to some degree in rehearsed and unrehearsed exchanges to share some ideas on topics of personal and global significance iii. expresses some ideas, opinions and feelings, and communicates some information in a range of situations; ideas are not always relevant or detailed iv. communicates with some sense of register, purpose and style.
5–6	The student: <ul style="list-style-type: none"> i. responds appropriately to spoken and/or written and/or visual text ii. engages considerably in rehearsed and unrehearsed exchanges to share ideas on topics of personal and global significance iii. expresses ideas, opinions and feelings, and communicates information in a range of situations; ideas are relevant and detailed iv. communicates with a considerable sense of register, purpose and style.
7–8	The student: <ul style="list-style-type: none"> i. responds in detail and appropriately to spoken and/or written and/or visual text ii. engages confidently in rehearsed and unrehearsed exchanges to share a variety of informative and organized ideas on a range of topics of personal and global significance iii. effectively expresses a wide range of ideas, opinions and feelings, and communicates information in a wide range of situations; ideas are relevant and developed, reflecting a good understanding of the topic. Opinions are supported by examples and illustrations iv. communicates with an excellent sense of register, purpose and style.

Language acquisition assessment criteria: Phase 5

Criterion D: Using language in spoken and/or written form

At the end of phase 5, students should be able to:

- i. write and/or speak using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions; when speaking, use intonation and fluency
- ii. organize information and ideas; use a wide range of cohesive devices

iii. use language to suit the context.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. has difficulty to write/speak using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions; speaks with many errors in intonation and pronunciation, affecting fluency and making understanding difficult ii. organizes limited information, and cohesive devices are not used iii. makes minimal use of language to suit the context.
3–4	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions, with some inappropriate choices; speaks with some errors in intonation and pronunciation, affecting fluency and sometimes making understanding difficult ii. organizes some information and ideas, and uses a limited range of cohesive devices, not always appropriately iii. uses language to suit the context to some degree.
5–6	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks making good use of a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions, generally accurately; speaks with fluency and some errors in intonation, though this does not interfere with comprehensibility ii. organizes information and ideas well, and uses a range of cohesive devices accurately iii. usually uses language to suit the context.
7–8	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks effectively using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions accurately; occasional errors do not interfere with communication. Speaks with excellent intonation and fluency, making communication easy ii. organizes information and ideas into a clear and effective structure; uses a wide range of cohesive devices accurately, enhancing the development of ideas iii. uses language effectively to suit the context.

Anglais – Phase 6

Language acquisition assessment criteria: Phase 6

Criterion A: Comprehending spoken and visual text

At the end of phase 6, students should be able to:

- i. evaluate and draw conclusions from information, main ideas and supporting details

- ii. interpret the author’s choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose
- iii. engage with the spoken and visual text by evaluating ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	<p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. has difficulty evaluating information or main ideas and supporting details; is not able to draw conclusions ii. has difficulty interpreting the author’s choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages minimally with the spoken and visual text by evaluating few ideas, opinions and attitudes; has difficulty making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows limited understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
3–4	<p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. evaluates adequately and draws some conclusions from information, main ideas and supporting details in social and academic situations ii. adequately interprets the author’s choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages adequately with the spoken and visual text by evaluating some ideas, opinions and attitudes and by making some response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows some understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
5–6	<p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. evaluates considerably and draws conclusions from information, main ideas and supporting details in social and academic situations ii. interprets to some degree the author’s choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages considerably with the spoken and visual text by evaluating most ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows considerable understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
7–8	<p>The student:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. evaluates thoroughly and draws conclusions from information, main ideas and supporting details in social and academic situations ii. interprets the author’s choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages thoroughly with the spoken and visual text by evaluating ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows thorough understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>

Language acquisition assessment criteria: Phase 6

Criterion B: Comprehending written and visual text

At the end of phase 6, students should be able to:

- i. evaluate and draw conclusions from information, main ideas and supporting details
- ii. interpret the author's choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose
- iii. engage with the written and visual text by evaluating ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. has difficulty evaluating information or main ideas and supporting details; is not able to draw conclusions ii. has difficulty interpreting the author's choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages minimally with the written and visual text by evaluating few ideas, opinions and attitudes; has difficulty making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows limited understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
3–4	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. evaluates adequately and draws some conclusions from information, main ideas and supporting details ii. adequately interprets the author's choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages adequately with the written and visual text by evaluating some ideas, opinions and attitudes and by making some response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows some understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
5–6	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. evaluates considerably and draws conclusions from information, main ideas and supporting details ii. interprets to some degree the author's choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages considerably with the written and visual text by evaluating most ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows considerable understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>
7–8	<p>The student:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. evaluates thoroughly and draws conclusions from information, main ideas and supporting details ii. interprets the author's choice of style, format and ideas to suit an intended audience and purpose iii. engages thoroughly with the written and visual text by evaluating ideas, opinions and attitudes and by making a response to the text based on personal experiences and opinions from a global perspective. <p>The student shows thorough understanding of the content, context and concepts of the text as a whole.</p>

Language acquisition assessment criteria: Phase 6

Criterion C: Communicating in response to spoken and/or written and/or visual text

At the end of phase 6, students should be able to:

- i. respond appropriately to spoken and/or written and/or visual text
- ii. engage in unrehearsed and complex exchanges on a wide range of topics of personal and global significance
- iii. express a wide range of ideas, opinions and feelings, and communicate information in a wide range of social and academic contexts
- iv. communicate with a sense of register, purpose and style.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. makes limited attempt to respond to spoken and/or written and/or visual text; responses are often inappropriate ii. engages minimally in rehearsed and unrehearsed exchanges; ideas are not always related to topics of personal and global significance iii. expresses few ideas, opinions and feelings, and communicates minimal information in various social and academic contexts iv. communicates with a limited sense of register, purpose and style.
3–4	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. responds to spoken and/or written and/or visual text, though some responses may be inappropriate ii. engages to some degree in rehearsed and unrehearsed complex exchanges to share some ideas on topics of personal and global significance iii. expresses some ideas, opinions and feelings, and communicates some information in a range of social and academic contexts; ideas are not always relevant or detailed iv. communicates with some sense of register, purpose and style.
5–6	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. responds appropriately to spoken and/or written and/or visual text ii. engages considerably in rehearsed and unrehearsed complex exchanges to share ideas on topics of personal and global significance iii. expresses ideas, opinions and feelings, and communicates information in a range of social and academic contexts; ideas are relevant and detailed iv. communicates with a considerable sense of register, purpose and style.
7–8	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. responds in detail and appropriately to spoken and/or written and/or visual text ii. engages confidently in rehearsed and unrehearsed complex exchanges to share a variety of informative and organized ideas on a range of topics of personal and global significance iii. effectively expresses a wide range of ideas, opinions and feelings, and communicates information in a wide range of social and academic contexts; ideas are relevant and developed, reflecting a good understanding of the topic. Opinions are supported by examples and illustrations iv. communicates with an excellent sense of register, purpose and style.

Language acquisition assessment criteria: Phase 6

Criterion D: Using language in spoken and/or written form

At the end of phase 6, students should be able to:

- i. write and/or speak using a wide range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions; when speaking, use oratory technique
- ii. organize information and ideas; use a wide range of cohesive devices
- iii. use language to suit the context.

Achievement level	Level descriptor
0	The student does not reach a standard described by any of the descriptors below.
1–2	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. has difficulty to write/speak using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions; speaks with many errors in intonation and pronunciation, affecting fluency and making understanding difficult ii. organizes limited information, and cohesive devices are not used iii. makes minimal use of language to suit the context.
3–4	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks using a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions, with some inappropriate choices; speaks with some oratory technique ii. organizes some information and ideas, and uses a range of cohesive devices, not always appropriately iii. uses language to suit the context to some degree.
5–6	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks making good use of a range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions, generally accurately; uses good oratory technique ii. organizes information and ideas well, and uses a wide range of cohesive devices accurately iii. usually uses language to suit the context.
7–8	The student: <ol style="list-style-type: none"> i. writes/speaks effectively using a wide range of vocabulary, complex grammatical structures and conventions accurately; occasional errors do not interfere with communication. Speaks with excellent oratory technique ii. organizes information and ideas into a logical and well-structured text; uses a wide range of cohesive devices accurately and effectively iii. uses language effectively to suit the context.

Individus et sociétés
Histoire et éducation à la citoyenneté – Monde contemporain

Critère A : connaissances et compréhension

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser une terminologie très variée en contexte ;
- ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples bien développés.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. utilise une terminologie pertinente, mais de manière limitée;ii. démontre une connaissance et une compréhension élémentaires du contenu et des concepts par le biais de descriptions et/ou d'exemples très limités.
3 - 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. utilise en partie la terminologie de manière correcte et appropriée;ii. démontre une connaissance et une compréhension convenables du contenu et des concepts par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples satisfaisants.
5 - 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. utilise une terminologie variée de manière correcte et appropriée;ii. démontre une connaissance et une compréhension considérables du contenu et des concepts par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples précis.
7 - 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. utilise systématiquement une terminologie très variée de manière efficace;ii. démontre une connaissance et une compréhension détaillées du contenu et des concepts par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples précis et approfondis.

Individus et sociétés
Histoire et éducation à la citoyenneté – Monde contemporain

Critère B : recherche

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de formuler une question de recherche claire et précise, et de justifier sa pertinence ;
- ii. de formuler et de suivre un plan d'action pour rechercher la question choisie ;
- iii. d'utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes ;
- iv. d'évaluer le processus et les résultats de la recherche.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. formule une question de recherche claire ou précise, et décrit sa pertinence; ii. formule un plan d'action limité, pour rechercher la question choisie, ou ne suit aucun plan; iii. recueille et consigne des informations limitées ne correspondant pas systématiquement à la question de recherche; iv. réalise une évaluation limitée du processus et des résultats de la recherche.
3 - 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. formule une question de recherche claire et précise, et décrit sa pertinence de manière détaillée; ii. formule et suit quelque peu un plan d'action partiel pour rechercher la question choisie; iii. utilise une ou plusieurs méthodes pour recueillir et consigner des informations généralement pertinentes; iv. évalue quelques aspects du processus et des résultats de la recherche.
5 - 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. formule une question de recherche claire et précise, et explique sa pertinence; ii. formule et suit un plan d'action considérables pour rechercher la question choisie; iii. utilise une ou plusieurs méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées et pertinentes; iv. évalue le processus et les résultats de la recherche.

7 - 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. formule une question de recherche claire et précise et justifie sa pertinence; ii. formule et suit efficacement un plan d'action complet pour rechercher la question choisie; iii. utilise des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes; iv. évalue de manière approfondie le processus et les résultats de la recherche.
-------	--

Individus et sociétés
Histoire et éducation à la citoyenneté – Monde contemporain

Critère C : communication

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de communiquer les informations et les idées de façon efficace dans un style adapté au public et à l'objectif visés ;
- ii. de structurer les informations et les idées d'une façon adaptée au format choisi ;
- iii. de documenter les sources d'information en utilisant une convention reconnue.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. communique les informations et les idées de manière limitée, dans un style peu adapté au public et à l'objectif visés; ii. structure les informations et les idées de manière limitée selon le format choisi; iii. documente les sources d'information de manière limitée.
3 - 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. communique les informations et les idées de manière satisfaisante dans un style relativement adapté au public et à l'objectif visés; ii. structure les informations et les idées d'une façon relativement adaptée au format choisi; iii. documente parfois les sources d'information en utilisant une convention reconnue.
5 - 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. communique les informations et les idées de manière correcte dans un style généralement adapté au public et à l'objectif visés; ii. structure les informations et les idées d'une façon généralement adaptée au format choisi; iii. documente généralement les sources d'information en utilisant une convention reconnue.

7 - 8	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. communique les informations et les idées de manière efficace et correcte dans un style parfaitement adapté au public et à l'objectif visés; ii. structure les informations et les idées d'une façon parfaitement adaptée au format choisi; iii. documente systématiquement les sources d'information en utilisant une convention reconnue.
-------	---

Individus et sociétés

Histoire et éducation à la citoyenneté – Monde contemporain

Critère D: pensée critique

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de discuter les concepts, les problèmes, les modèles, les représentations visuelles et les théories ;
- ii. de synthétiser les informations pour développer des arguments valables et bien étayés ;
- iii. d'analyser et d'évaluer un large éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en examinant leur valeur et leurs limites ;
- iv. d'interpréter différentes perspectives et leurs implications.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. analyse, de manière limitée, les concepts, les problèmes, les modèles, les représentations visuelles et les théories; ii. récapitule, de manière limitée, les informations pour développer des arguments; iii. décrit un nombre limité de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, et reconnaît dans une faible mesure leur valeur et de leurs limites; iv. identifie différentes perspectives et un nombre très limité de leurs implications.
3 - 4	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. analyse les concepts, les problèmes, les modèles, les représentations visuelles et les théories; ii. récapitule les informations pour développer des arguments; iii. analyse et/ou évalue des sources ou des données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant certaines de leurs valeurs et de leurs limites; iv. interprète différentes perspectives et certaines de leurs implications.

5 - 6	L'élève : i. discute les concepts, les problèmes, les modèles, les représentations visuelles et les théories; ii. synthétise les informations pour développer des arguments valables ; iii. analyse et évalue efficacement un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant généralement leurs valeurs et leurs limites; iv. interprète différentes perspectives et leurs implications.
7 - 8	L'élève : i. discute en détail les concepts, les problèmes, les modèles, les représentations visuelles et les théories; ii. synthétise les informations pour développer des arguments valables et bien étayés ; iii. analyse et évalue efficacement un large éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant systématiquement leur valeur et leurs limites; iv. interprète de manière approfondie toute une gamme de perspectives différentes et leurs implications.

Science

Chimie – Physique - Sciences générales

Critère A : connaissances et compréhension

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer des connaissances scientifiques ;
- ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'analyser et d'évaluer des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : i. d' indiquer des connaissances scientifiques ; ii. d' appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations familières ; iii. d' interpréter des informations afin de formuler des jugements .
3 – 4	L'élève est capable : i. de résumer des connaissances scientifiques ; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations familières ; iii. d' interpréter des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés .

5 – 6	L'élève est capable : i. de décrire des connaissances scientifiques ; ii. d' appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations familières et de suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations nouvelles ; iii. d' analyser des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés .
7 – 8	L'élève est capable : i. d' expliquer des connaissances scientifiques ; ii. d' appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d' analyser et d' évaluer des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés .

Science

Chimie – Physique - Sciences générales

Critère B : recherche et élaboration

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;
- ii. de formuler une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. d'expliquer la façon de manipuler les variables et d'expliquer la manière dont les données seront recueillies ;
- iv. d'élaborer des recherches scientifiques.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.

1 – 2	L'élève est capable : i. d' indiquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de résumer une hypothèse vérifiable ; iii. de résumer les variables ; iv. d' élaborer une méthode, mais avec un succès limité .
3 – 4	L'élève est capable : i. de résumer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de formuler une hypothèse vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de résumer la façon de manipuler les variables et de résumer la manière dont des données pertinentes seront recueillies ; iv. d'élaborer une méthode sûre pour laquelle il choisit du matériel et un équipement .
5 – 6	L'élève est capable : i. de décrire un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de formuler et d'expliquer une hypothèse vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de décrire la façon de manipuler les variables et de décrire la manière dont des données pertinentes seront recueillies en quantités suffisantes ; iv. d'élaborer une méthode sûre et complète pour laquelle il choisit du matériel et un équipement appropriés .
7 – 8	L'élève est capable : i. d' expliquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de formuler et d'expliquer une hypothèse vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique correct ; iii. d' expliquer la façon de manipuler les variables et d' expliquer la manière dont des données pertinentes seront recueillies en quantités suffisantes ; iv. d'élaborer une méthode sûre, logique et complète pour laquelle il choisit du matériel et un équipement appropriés .

Science

Chimie – Physique - Sciences générales

Critère C : traitement et évaluation

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de présenter des données recueillies et transformées ;
- ii. d'interpréter des données et d'expliquer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. d'évaluer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat de la recherche scientifique ;
- iv. d'évaluer la validité de la méthode employée ;
- v. d'expliquer des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.

Niveau x	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de recueillir et de présenter des données sous forme numérique et/ou visuelle ; ii. d'interpréter des données de manière correcte ; iii. d'indiquer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; iv. d'indiquer la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; v. d'indiquer des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.
3 – 4	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de recueillir et de présenter des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ; ii. d'interpréter des données et d'expliquer des résultats de façon précise ; iii. de résumer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; iv. de résumer la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; v. de résumer des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.
5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de recueillir, d'organiser et de présenter des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ; ii. d'interpréter des données et d'expliquer des résultats de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de recueillir, d'organiser, de transformer et de présenter des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ; ii. d'interpréter des données et d'expliquer des résultats de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique correct ; iii. d'évaluer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; iv. d'évaluer la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ; v. d'expliquer des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.

Science

Chimie – Physique - Sciences générales

Critère D : réflexion sur les répercussions de la science

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;
- ii. de discuter et d'évaluer les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ;
- iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ;
- iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. de résumer la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de résumer les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ; iii. d'appliquer un langage scientifique pour communiquer sa compréhension, mais avec un succès limité ; iv. de documenter ses sources, mais avec un succès limité.
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ; iii. d'appliquer parfois un langage scientifique pour communiquer sa compréhension ; iv. de documenter parfois ses sources de façon correcte.
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. de décrire la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de discuter des conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ; iii. d'appliquer généralement un langage scientifique pour communiquer sa compréhension avec clarté et précision ; iv. de documenter généralement ses sources de façon correcte.

7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ol style="list-style-type: none"> i. d'expliquer la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de discuter et d'évaluer les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ; iii. d'appliquer systématiquement un langage scientifique pour communiquer sa compréhension avec clarté et précision ; iv. de documenter intégralement ses sources.
-------	--

Mathématiques

Critère A : connaissances et compréhension

À la fin de la 5^e année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ;
- ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ;
- iii. de résoudre les problèmes correctement dans divers contextes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	<p>L'élève est capable :</p> <ol style="list-style-type: none"> i. de sélectionner les mathématiques appropriés lors de la résolution de problèmes simples dans des situations familières; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes; iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.

3 – 4	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de sélectionner les mathématiques appropriés lors de la résolution de problèmes plus complexes dans des situations familières; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes; iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.
5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de sélectionner les mathématiques appropriés lors de la résolution de problèmes difficiles dans des situations familières; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes; iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. de sélectionner les mathématiques appropriés lors de la résolution de problèmes difficiles dans des situations familières et non familières; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes; iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.

Mathématiques

Critère B : recherche de modèles

À la fin de la 5^e année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles complexes ;
- ii. de décrire des modèles comme des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ;
- iii. de prouver, ou de vérifier et de justifier, des règles générales.

Niveaux

Descripteurs de niveaux

0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève est capable : i. d' appliquer , avec l'aide de l'enseignant, des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles simples ; ii. d' indiquer des prévisions cohérentes avec les modèles.
3 - 4	L'élève est capable : i. d' appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles simples ; ii. de suggérer des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ;
5 - 6	L'élève est capable : i. de sélectionner et d' appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles complexes ; ii. de décrire des modèles comme des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de vérifier la validité de ces règles générales.
7 - 8	L'élève est capable : i. de sélectionner et d' appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles complexes ; ii. de décrire des modèles comme des règles générales cohérentes avec les résultats corrects obtenus ; iii. de prouver , ou de vérifier et de justifier ces règles générales.

Mathématiques

Critère C : communication

À la fin de la 5^e année, les élèves devront être capables :

- i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ;
- ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ;
- iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ;

iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet, cohérent et concis ;

v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : i. d'utiliser un langage mathématique limité ; ii. d'utiliser des formes limitées de représentation mathématique pour présenter les informations; iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement difficile à interpréter .
3 – 4	L'élève est capable : i. d'utiliser en partie un langage mathématique approprié ; ii. d'utiliser des formes de représentation mathématique appropriées pour présenter convenablement les informations; iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement complet ; iv. d' organiser convenablement les informations à l'aide d'une structure logique.
5 – 6	L'élève est capable : i. en règle générale , d'utiliser le langage mathématique approprié ; ii. en règle générale , d'utiliser des formes de représentation mathématique appropriées pour présenter correctement les informations; iii. en règle générale , de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre; iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement complet et cohérent ; v. de présenter un travail généralement organisé à l'aide d'une structure logique.
7 - 8	L'élève est capable : i. d'utiliser systématiquement le langage mathématique approprié ; ii. d'utiliser des formes de représentation mathématique appropriées pour présenter systématiquement les informations de manière correcte ; iii. de passer efficacement d'une forme de représentation mathématique à une autre; iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement complet, cohérent et concis ; v. de présenter un travail systématiquement organisé à l'aide d'une structure logique.

Mathématiques

Critère D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle

À la fin de la 5^e année, les élèves devront être capables :

- i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ;
- ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ;
- iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ;
- iv. de justifier le degré de précision d'une solution ;
- v. de justifier si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. d'identifier certains éléments dans la situation authentique de la vie réelle; ii. d'appliquer, avec un succès limité, des stratégies mathématiques afin de trouver une solution pour la situation authentique de la vie réelle.
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. d'identifier les éléments pertinents dans la situation authentique de la vie réelle; ii. de sélectionner, avec un certain succès, des stratégies mathématiques convenables pour modéliser la situation authentique de la vie réelle; iii. d'appliquer des stratégies mathématiques afin de parvenir à une solution pour la situation authentique de la vie réelle; iv. de discuter si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> i. d'identifier les éléments pertinents dans la situation authentique de la vie réelle; ii. de sélectionner des stratégies mathématiques convenables pour modéliser la situation authentique de la vie réelle; iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution valable pour la situation authentique de la vie réelle; iv. d'expliquer le degré de précision de la solution; v. d'expliquer si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

7 - 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. d'identifier les éléments pertinents dans la situation authentique de la vie réelle; ii. de sélectionner des stratégies mathématiques appropriées pour modéliser la situation authentique de la vie réelle; iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution correcte pour la situation authentique de la vie réelle; iv. de justifier le degré de précision de la solution; v. de justifier si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.
-------	--

Arts plastiques et musique

Critère A : connaissances et compréhension

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. démontre des connaissances et une compréhension de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi que leur capacité à utiliser la terminologie propre à la matière;
- ii. démontre une compréhension du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes;
- iii. d'utiliser les connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre des connaissances et une compréhension limitées de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation limitée de la terminologie propre à la matière; ii. démontre une compréhension limitée du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes; iii. démontre une utilisation limitée des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.
3 - 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre des connaissances et une compréhension convenables de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation convenable de la terminologie propre à la matière; ii. démontre une compréhension convenable du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes; iii. démontre une utilisation convenable des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.

5 - 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre des connaissances et une compréhension considérable de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation considérable de la terminologie propre à la matière; ii. démontre une compréhension considérable du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes; iii. démontre une utilisation considérable des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.
7 - 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre d'excellentes connaissances et une excellente compréhension de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une excellente utilisation de la terminologie propre à la matière; ii. démontre une excellente compréhension du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes; iii. démontre une excellente utilisation des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.

Arts plastiques et musique

Critère B : développement des compétences

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer l'acquisition et le développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée;
- ii. de démontrer l'application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre une acquisition et un développement limités des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée; ii. démontre une application limitée des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

3 - 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre une acquisition et un développement convenables des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée; ii. démontre une application convenable des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.
5 - 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre une acquisition et un développement considérables des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée; ii. démontre une application considérable des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.
7 - 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. démontre une excellente acquisition et un excellent développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée; ii. démontre une excellente application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

Arts plastiques et musique

Critère C : pensée créative

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. développe une intention artistique réalisable, claire, imaginative et cohérente;
- ii. démontre l'adoption d'un éventail de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie;
- iii. démontre une exploration d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique jusqu'au stade de la réalisation.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.

1 - 2	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. développe une intention artistique limitée qui est rarement réalisable, claire, imaginative ou cohérente; ii. démontre l'adoption d'un éventail limité de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie; iii. démontre une exploration limitée d'idées permettant de façonner l'intention artistique, qui va éventuellement jusqu'au stade de la réalisation.
3 - 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. développe une intention artistique convenable qui est parfois réalisable, claire, imaginative et/ou cohérente; ii. démontre l'adoption d'un éventail convenable de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie; iii. démontre une exploration convenable d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique jusqu'au stade de la réalisation.
5 - 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. développe une intention artistique considérable qui est souvent réalisable, claire, imaginative et cohérente; ii. démontre l'adoption d'un éventail considérable de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie; iii. démontre une exploration considérable d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique jusqu'au stade de la réalisation de manière réfléchie.
7 - 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. développe une excellente intention artistique qui est systématiquement réalisable, claire, imaginative et cohérente; ii. démontre l'adoption d'un excellent éventail de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie; iii. démontre une excellente exploration d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique jusqu'au stade de la réalisation de manière efficace.

Arts plastiques et musique

Critère D : réaction

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de construire du sens et de transposer **éventuellement** ce qu'il a appris à de nouveaux contextes;
- ii. de créer une réponse artistique dans le but de mener une réflexion ou d'exercer une influence sur le monde qui l'entoure;
- iii. de critiquer leur propre travail et celui de tiers.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : i. construit du sens de manière limitée et transpose éventuellement ce qu'il a appris à de nouveaux contextes; ii. crée une réponse artistique limitée, éventuellement dans le but de mener une réflexion ou d'exercer une influence sur le monde qui l'entoure; iii. présente une critique limitée de son propre travail et de celui de tiers.
3 - 4	L'élève : i. présente un résumé convenable des liens et transpose parfois ce qu'il a appris à de nouveaux contextes; ii. crée une réponse artistique convenable en s'inspirant dans une certaine mesure du monde qui l'entoure; iii. présente une évaluation convenable de son propre travail et de celui de tiers.
5 - 6	L'élève : i. construit du sens de manière appropriée et transpose souvent ce qu'il a appris à de nouveaux contextes; ii. crée une réponse artistique considérable dans le but de mener une réflexion ou d'exercer une influence sur le monde qui l'entoure; iii. présente une critique considérable de son propre travail et de celui de tiers.
7 - 8	L'élève : i. construit du sens de manière approfondie et perspicace et transpose efficacement ce qu'il a appris à de nouveaux contextes; ii. crée une excellente réponse artistique dans le but de mener une réflexion efficace ou d'exercer une influence efficace sur le monde qui l'entoure; iii. présente une excellente critique de son propre travail et de celui de tiers.

Éducation physique et à la santé

Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;
- ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. indique des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. applique des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour rechercher des questions et suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations familières ; iii. applique la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension, mais avec un succès limité.
3 – 4	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. résume des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. applique des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations familières ; iii. applique la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension.
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. identifie des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. applique des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. applique la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière cohérente afin de transmettre sa compréhension.
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> i. explique des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. applique des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions complexes et résoudre des problèmes complexes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. applique la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière cohérente et efficace afin de transmettre sa compréhension.

Éducation physique et à la santé

Critère B : planification de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de développer des buts qui enrichissent la performance ;
- ii. d'élaborer, d'expliquer et de justifier un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie des buts qui enrichissent la performance ; ii. construit un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
3 – 4	L'élève : i. résume des buts qui enrichissent la performance ; ii. construit et décrit un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
5 – 6	L'élève : i. explique des buts qui enrichissent la performance ; ii. élabore et explique un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
7 – 8	L'élève : i. développe des buts qui enrichissent la performance ; ii. élabore, explique et justifie un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

Éducation physique et à la santé

Critère C : application et exécution

Maximum : 8

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques de manière efficace ;
- ii. de démontrer et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements de manière efficace ;
- iii. d'analyser et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. démontre et applique des compétences et des techniques, mais avec un succès limité ; ii. démontre et applique des stratégies et des concepts de mouvements, mais avec un succès limité ; iii. se rappelle des informations pour exécuter son activité.
3 – 4	L'élève : i. démontre et applique des compétences et des techniques ; ii. démontre et applique des stratégies et des concepts de mouvements ; iii. identifie et applique des informations pour exécuter son activité.
5 – 6	L'élève : i. démontre et applique un éventail de compétences et de techniques ; ii. démontre et applique un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. identifie et applique des informations pour exécuter son activité.
7 – 8	L'élève : i. démontre et applique un éventail de compétences et de techniques de manière efficace ; ii. démontre et applique un éventail de stratégies et de concepts de mouvements de manière efficace ; iii. analyse et applique des informations pour exécuter son activité de manière efficace .

Éducation physique et à la santé

Critère D : réflexion et amélioration de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 5^e année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ;
- ii. d'analyser et d'évaluer l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ;
- iii. d'analyser et d'évaluer la performance.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. identifie et démontre des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. résume l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. résume et récapitule la performance.
3 – 4	L'élève : i. résume et démontre des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. explique l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. décrit et récapitule la performance.
5 – 6	L'élève : i. décrit et démontre des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. analyse l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. explique et évalue la performance.
7 – 8	L'élève : i. explique et démontre des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. analyse et évalue l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. analyse et évalue la performance.

Projet personnel - 5^e secondaire

Critère A : investigation

- i. de définir un but et un contexte mondial clairs pour le projet, en fonction de leurs intérêts personnels ;

- ii. d'identifier les acquis préliminaires et les connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent pertinents pour le projet ;
- iii. de démontrer des compétences de recherche.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. indique un but et un contexte mondial pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels, mais ceux-ci peuvent être limités en termes de profondeur ou d'accessibilité ; ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières, mais qui peuvent être limités en termes d'occurrence ou de pertinence ; iii. démontre des compétences de recherche limitées.
3 – 4	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. résume un but et un contexte mondial élémentaires et appropriés pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ; ii. identifie des acquis préliminaires élémentaires et des connaissances spécifiques aux matières élémentaires qui s'avèrent pertinents pour certains aspects du projet ; iii. démontre des compétences de recherche convenables.
5 – 6	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. définit un but et un contexte mondial clairs et stimulants pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ; ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent généralement pertinents pour le projet ; iii. démontre des compétences de recherche considérables.
7 – 8	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. définit un but et un contexte mondial clairs et très stimulants pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ; ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent systématiquement très pertinents pour le projet ; iii. démontre d'excellentes compétences de recherche.

Projet personnel - 5^e secondaire

Critère B : planification

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. de développer des critères de réussite pour le produit ou le résultat ;

- ii. de planifier et consigner la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;
- iii. de démontrer des compétences d'autogestion.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. développe des critères de réussite limités pour le produit ou le résultat ; ii. présente un plan et une consignation limités ou partiels de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ; iii. démontre des compétences d'autogestion limitées.
3 – 4	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. développe des critères de réussite convenables pour le produit ou le résultat ; ii. présente un plan et une consignation convenables de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ; iii. démontre des compétences d'autogestion convenables.
5 – 6	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. développe des critères de réussite considérables et appropriés pour le produit ou le résultat ; ii. présente un plan et une consignation considérables de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ; iii. démontre des compétences d'autogestion considérables.
7 – 8	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> i. développe des critères de réussite rigoureux pour le produit ou le résultat ; ii. présente un plan et une consignation détaillés et précis de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ; iii. démontre d'excellentes compétences d'autogestion.

Critère C : action

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. de créer un produit ou un résultat en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;
- ii. de démontrer des compétences de pensée ;
- iii. de démontrer des compétences de communication et des compétences sociales.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. crée un produit ou un résultat limité en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;ii. démontre des compétences de pensée limitées ;iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales limitées.
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. crée un produit ou un résultat élémentaire en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;ii. démontre des compétences de pensée convenables ;iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales convenables.
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. crée un produit ou un résultat considérable en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;ii. démontre des compétences de pensée considérables ;iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales considérables.
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none">i. crée un excellent produit ou résultat en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;ii. démontre d'excellentes compétences de pensée ;iii. démontre d'excellentes compétences de communication et d'excellentes compétences sociales.

Projet personnel - 5^e secondaire

Critère D : réflexion

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. d'évaluer la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'ils ont eux-mêmes établis ;
- ii. de réfléchir sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension du sujet et du contexte mondial ;
- iii. de réfléchir sur la façon dont la réalisation du projet leur a permis de se développer en tant qu'apprenants de l'IB.

Niveau x	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. présente une évaluation limitée de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ; ii. présente une réflexion limitée sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ; iii. présente une réflexion limitée sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. présente une évaluation élémentaire de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ; ii. présente une réflexion convenable sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ; iii. présente une réflexion convenable sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. présente une évaluation considérable de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ; ii. présente une réflexion considérable sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ; iii. présente une réflexion considérable sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> i. présente une excellente évaluation de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ; ii. présente une excellente réflexion sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ; iii. présente une excellente réflexion sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.

Apprentissage interdisciplinaire

Critère A : base disciplinaire

Les élèves doivent être capables :

- de démontrer qu'ils disposent des connaissances factuelles, conceptuelles et/ou procédurales pertinentes dans les disciplines concernées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : démontre qu'il dispose d'une base disciplinaire pertinente limitée.
3 - 4	L'élève : démontre qu'il dispose dans une certaine mesure d'une base disciplinaire pertinente.
5 - 6	L'élève : démontre qu'il dispose en grande partie de la base disciplinaire nécessaire.
7 - 8	L'élève : démontre qu'il dispose parfaitement de la base disciplinaire nécessaire.

Critère B : synthèse

À la fin du programme les élèves doivent être capables :

- de synthétiser des connaissances disciplinaires afin de démontrer leur compréhension interdisciplinaire.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 - 2	L'élève : établit peu de liens et/ou des liens superficiels entre les connaissances disciplinaires.
3 - 4	L'élève : établit des liens entre les connaissances disciplinaires pour arriver à une compréhension convenable.
5 - 6	L'élève : synthétise des connaissances disciplinaires afin de démontrer une compréhension interdisciplinaire cohérente et approfondie.
7 - 8	L'élève : synthétise des connaissances disciplinaires afin de démontrer une compréhension interdisciplinaire cohérente, approfondie et perspicace.

Remarque : dans le cadre de ce critère, les démonstrations doivent porter sur un éventail de situations inhabituelles de plus en plus complexe au fur et à mesure de la progression des élèves dans le programme.

Apprentissage interdisciplinaire

Critère C : communication

À la fin du programme, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser des stratégies appropriées pour communiquer leur compréhension interdisciplinaire de manière efficace ;
- ii. de documenter des sources en utilisant des conventions reconnues.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. communique sa compréhension interdisciplinaire de façon peu structurée, claire ou cohérente.
3 – 4	L'élève : i. communique sa compréhension interdisciplinaire de façon relativement organisée et cohérente, en reconnaisant des formes ou des supports de communication appropriés ; ii. énumère des sources.
5 – 6	L'élève : i. communique une compréhension interdisciplinaire généralement organisée, claire et cohérente, en commençant à utiliser les formes ou les supports de communication sélectionnés de manière efficace ; ii. documente des sources pertinentes en utilisant une convention reconnue.
7 – 8	L'élève : i. communique une compréhension interdisciplinaire systématiquement bien structurée, claire et cohérente, en utilisant les formes ou les supports de communication sélectionnés de manière efficace ; ii. documente systématiquement des sources bien choisis en utilisant une convention reconnue.

Critère D : réflexion

À la fin du programme, les élèves doivent être capables :

- i. de mener une réflexion sur le développement de leur propre compréhension interdisciplinaire ;
- ii. d'évaluer les avantages et les limites des connaissances et des modes de la connaissance disciplinaires et interdisciplinaires dans des situations particulières.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint aucun des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. démontre une réflexion limitée sur le développement de sa compréhension interdisciplinaire ; ii. décrit de manière superficielle les limites ou les avantages des connaissances disciplinaires et interdisciplinaires dans des situations particulières.
3 – 4	L'élève : i. démontre une réflexion convenable sur le développement de sa compréhension interdisciplinaire ; ii. décrit quelques avantages et limites des connaissances disciplinaires et interdisciplinaires dans des situations particulières.
5 – 6	L'élève : i. démontre une réflexion significative sur le développement de sa compréhension interdisciplinaire ; ii. explique les limites et les avantages des connaissances disciplinaires et interdisciplinaires dans des situations particulières.
7 – 8	L'élève : i. démontre une réflexion approfondie et nuancée sur le développement de sa compréhension interdisciplinaire ; ii. évalue de manière approfondie et complexe les limites et les avantages des connaissances et des modes de la connaissance disciplinaires et interdisciplinaires dans des situations particulières.